المغامرات المصورة

العملاق

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير
نجاة جريديني

الخط
نامر ماجد

ثمن العدد

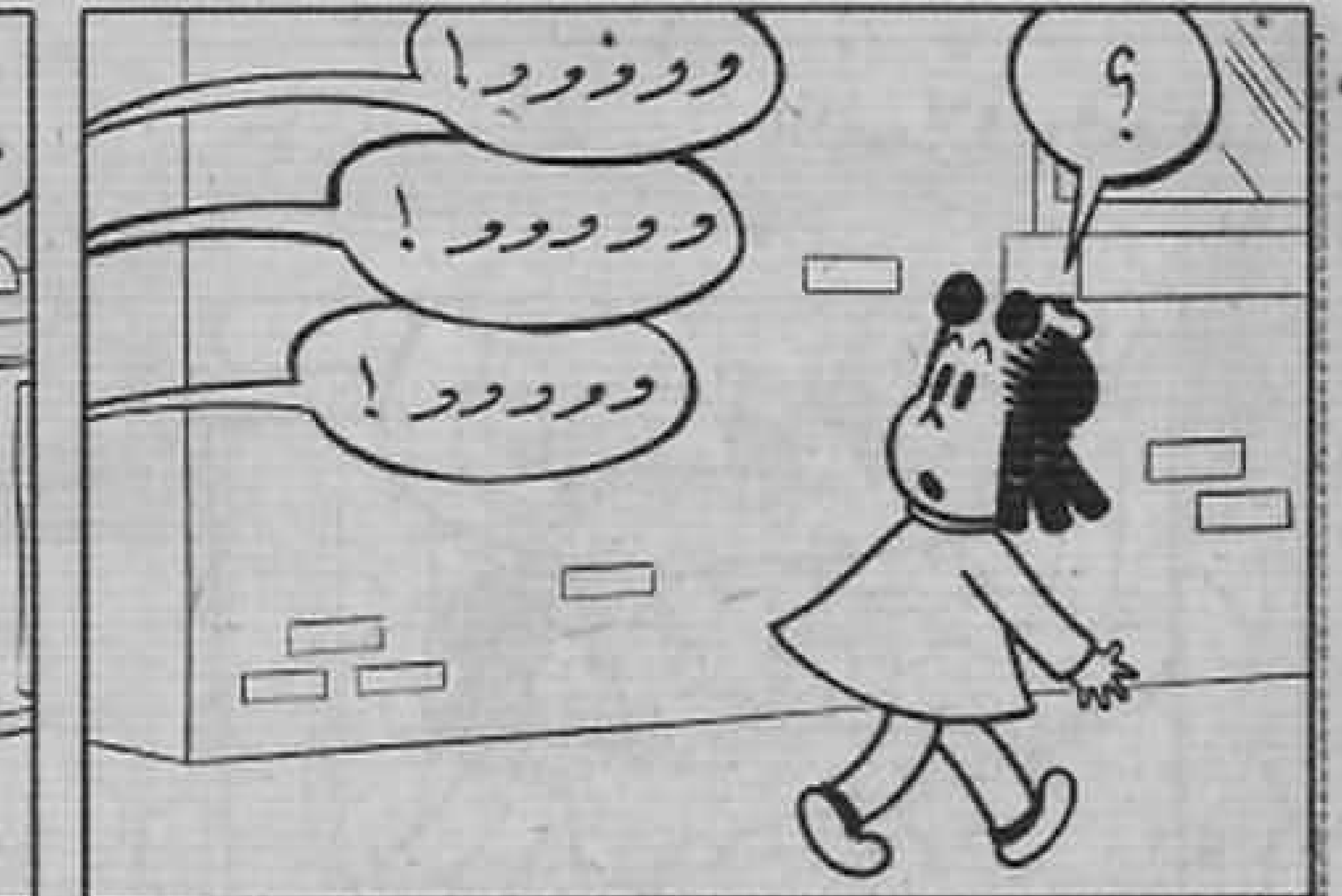
لبنان:	١٥٠ق٠ل
سورية:	٢٠٠ق٠س
العراق:	٢٠٠فلساً
الاردن:	١٥٠فلساً
الكويت:	٢٥٠فلساً
السعودية:	٣ ريالات
البحرين:	٣٠٠فلس
قطر، دبي وابوظبي:	٣ريالات
عدن واليمن:	٣ شلنات
جمهورية مصر العربية:	١٥٠مليماً
السودان:	٢٠٠ مليم
الجزائر، تونس والمغرب:	٣فرنكات
ليبيا:	٤٥قرشاً ليبياً
مسقط:	٣٠٠ بيزة

التحرير شارع الحمراء ـ مبنى مركز صباغ ـ بيروت

تلفون: ٣٤٠٤١٠/١/٢ ـ ص.ب ٤٩٩٦ ـ بيروت

تلغرافيا: سوبرمان


المكتشفون
سأتمشى في الحديقة العامة! الهواء منعش!
ولكن الطقس بارد!
ورطب قليلاً!
؟
ربما هنالك ثقب في قسطل الماء!
على الحارس أن يضع لافتة للتنبيه!
اليوم غير مناسب للسباحة!


؟
ووووو!
ووووو !
ووووو !


ما هذا الصوت ! انه يشبه صوت حيوان مفترس !
ووووو!
ووووو !
ووووو!


سأختبئ هنا وراء البرميل !
ووووو !
؟
ووووو !
دينغ ! دينغ !
ووووو!


ماذا تفعلون يا أصدقاء؟ هل تحاولون ان تخيفوا الناس؟
ياي !
ماذا ؟
تبدون سخفاء جدًا !
الا تعرفين صوت بوق الضباب في السفن يا "لولو"؟
أوجرس الخطر في السفن؟
أتجهلين هذه الامور ؟


نحن ثلاث سفن يا "لولو" !
ثلاث سفن مشهورة
ثلاث سفن؟
سفن استكشاف


نحن في رحلة استكشاف !
نريد أن نكتشف بلاد جديدة !
وأسماء السفن هي "طبطب" و"ولول" و"رجرج"



هيا بنا يا شباب !
لنبحر !
وراء الافق !
ها ! ها ! ها ! ها ! ها !



أعتقد أنكم ستولولون ولا تبحرون وسـ ...
أسكتي يا "لولو"
هذه إهانة !



يا سلام ! أنا لم ...
أنت تهينينا يا "لولو" !
وتهينين كل المكتشفين !
عيب عليك !
لم أقصد !
ضحك العالم من كل مكتشف ولكن ..
... اليوم لا يسخرون من أي مكتشف !



كيف يكون العالم اليوم إن لم تتم كل اكتشافات العالم الجديد مثلاً !
لا ...
ربما كنا نعيش كلنا في العالم القديم !
أحب أن أزور العالم القديم !
لا فائدة من الكلام مع الفتيات ! هلموا !
هل نتمرّن على دورنا مرة ثانية يا "طبوش"



لماذا أنتم تتمرّنون ؟
نتمرّن للرواية التي سنقدمها في المدرسة غداً تخليداً لذكرى المكتشفين العظماء !
يجب أن نتمرّن طوال بعد ظهر اليوم !
جميل منكم ان تقدموا وقتكم للرواية !
لذلك نريد أن نقوم بأدوارنا جيداً !
وووو !
وووو !


هل تريدون
مساعدتي يا رفاق ؟
في الواقع نحن باتجاه منزلك الآن
لنتوقف قليلاً هناك !
الى اليسار
يا "راجي"
أمرك !


لماذا يا "طبوش"
للاستراحة يا "لولو" !


لماذا في
منزلي !
السبب الأول
لنأخذ بعض المؤونة !
لنرى ماذا
في الثلاجة
يا رفاق !


لا !
هل هذه مساعدتك
يا "لولو" ؟
كل مكتشف
يأخذ معه
مؤونة تكفيه شهوراً


ولكن...
واجب عليك
أن تساعدي !
نحن نقدم تعبنا
ووقتنا لذلك عليك
ان تقدمي المؤونة !


سآخذ زجاجة العصير
وعلبة المربى و ...
سآخذ
قطعة الروستو هذه
ياي !
افسحوا
لي الطريق


والآن !
سيكون اسمك
على لائحة أسماء
المواطنات الشهيرات
لن تندمي
يا "لولو" !


شكراً يا "لولو" !
وسنرد لك الجميل !
أنت تساعدين
في حدث تاريخي !


ارفعوا المرساة يا شباب !
لنذهب ونتمرن في الحديقة العامة يا "طبوش"
ستكون تمثيلية جميلة في المدرسة غداً !


المدرسة !
غداً !
ولكن !


غداً عطلة نهاية الأسبوع !


أين أنتم !"طبوش" !"وليد" !"راجي" !


نجحنا يا "طبوش"
وقعت "لولو" في الفخ !


كم سيكون غداؤنا لذيذاً !
ياي ! هناك "لولو" !
قفوا !


كيف عرفت يا ترى ؟ لنركض فلن تلحق بنا !
أرجعوا لي كل شيء يا لصوص !


آسف يا "لولو" ! نحن ثلاث سفن رست ثم أبحرت في الليل !
سأقطع عليهم الطريق

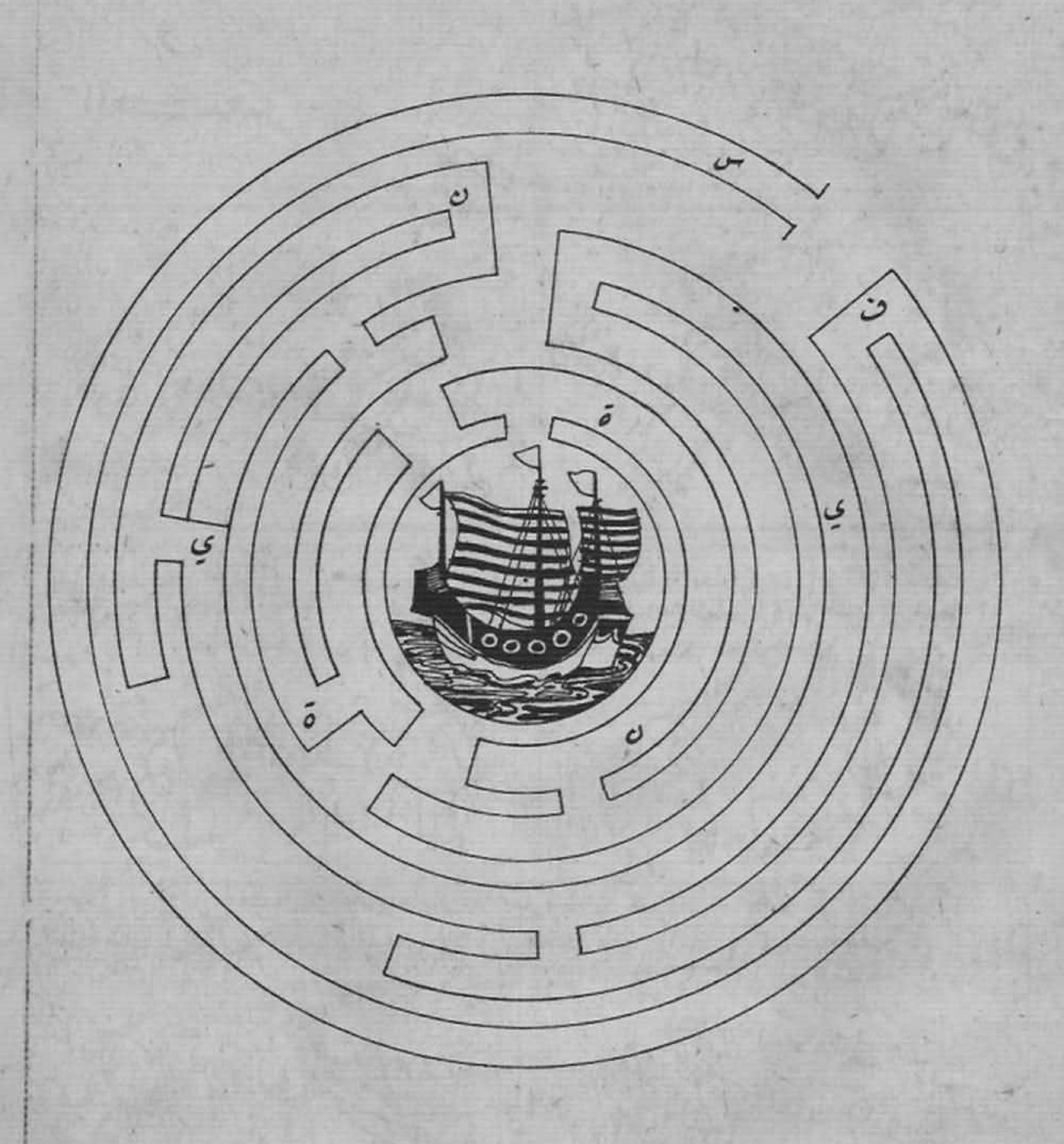

لن تلحق بنا !
ها ! ها ! ها !
؟
ياي !
من هنا يا رفاق !
هنالك حافة صغيرة
نقفز من فوقها !
لنذهب


لنقفز !
واحد ! اثنين !
ياي !
طاش !
طاش !
طاش !

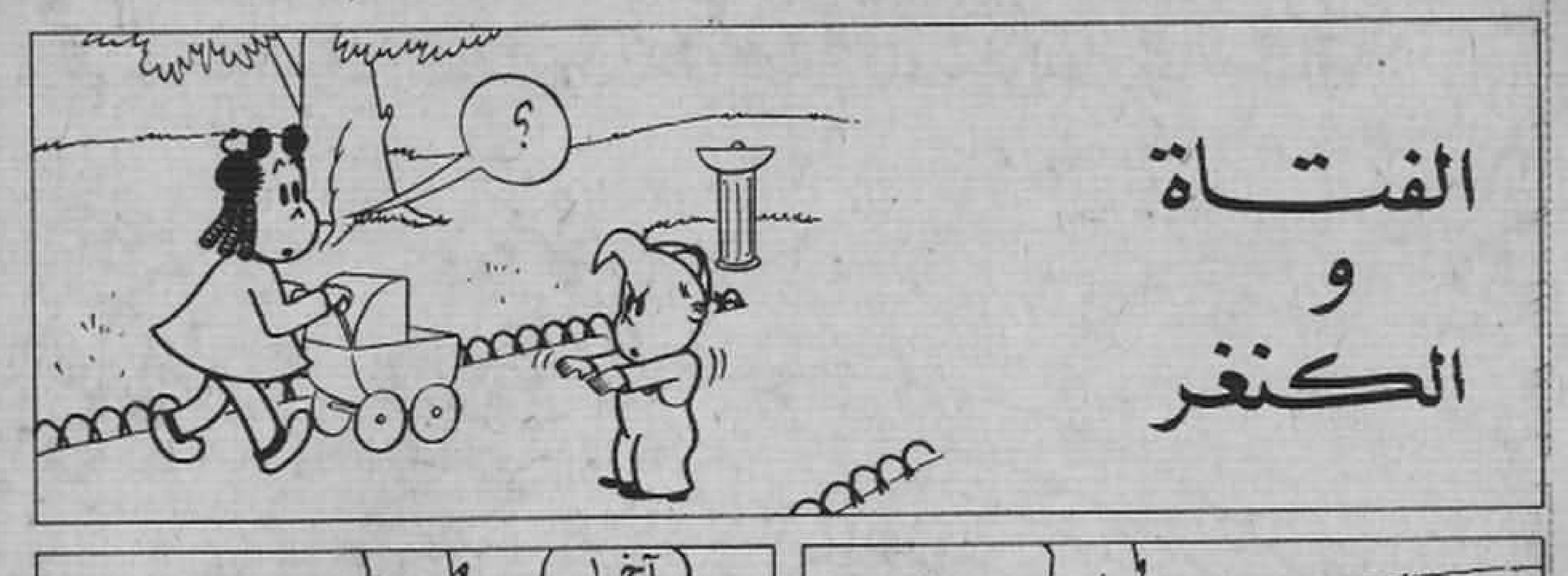

كيف تجمعت المياه
هنا !
ابتلت
ثيابنا !
السفن تحب الماء
يا "طبوش" !
وهذا قصاص لكم لمحاولتكم أخذ
الطعام بهذه الطريقة !
ياي !
أخذت
المؤونة !

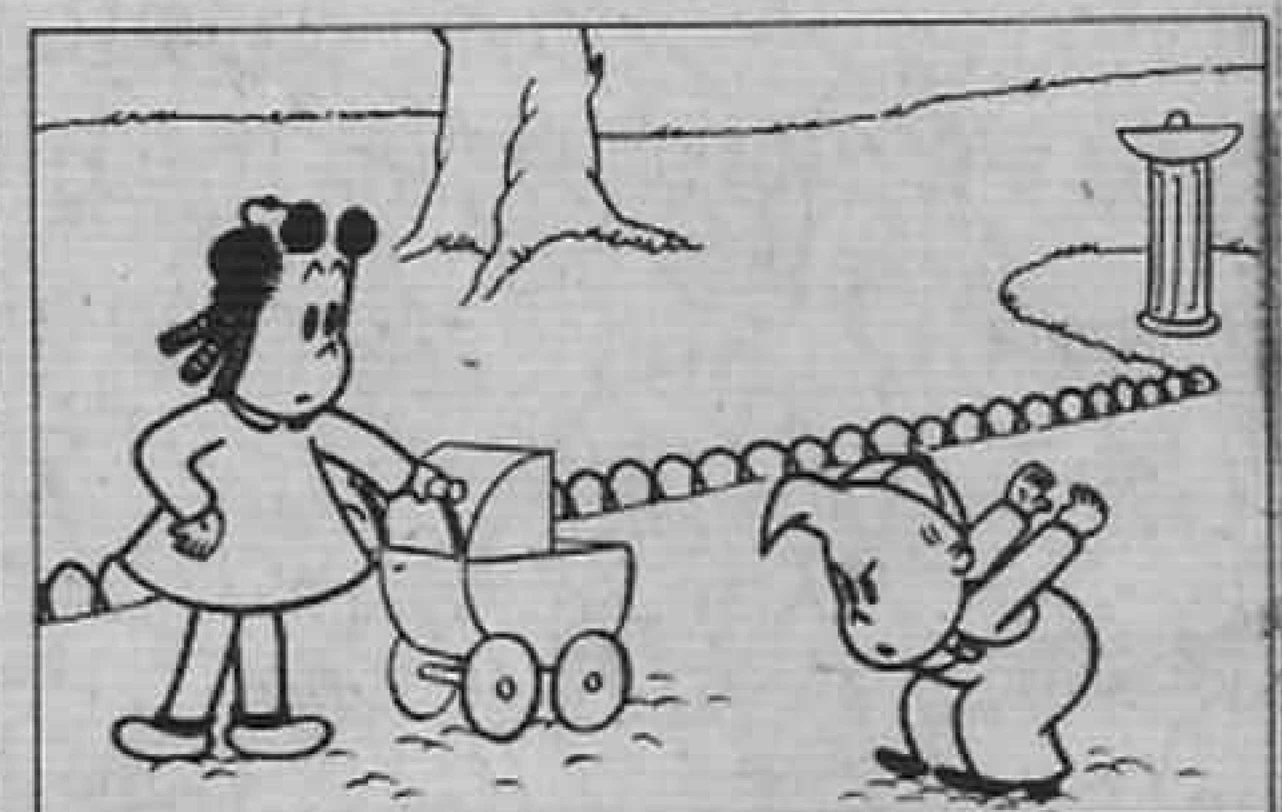

لماذا أوقعت
الكيس يا "طبوش" ؟
أنا...
أنا...
هذه قرصنة !
قرصنة !
"لولو" ! هل سمعت قط
عن أي حادثة قرصنة ضد المكتشفين
لكن هذه أول
حادثة في
التاريخ !
النهاية

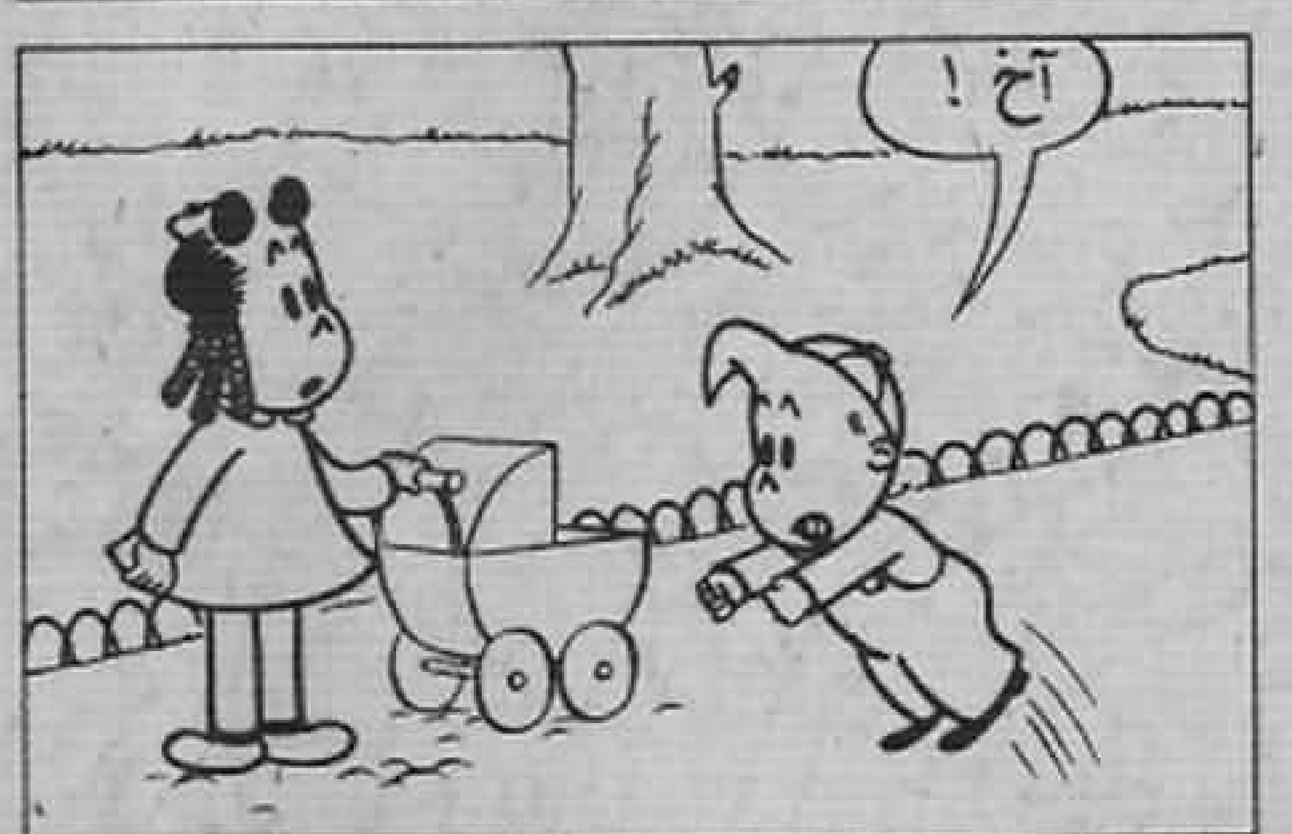
اتبع أحرف الكلمة التي تدل على الصورة في وسط الدوائر لكي تصل إليها!



الفتاة و الكنغر









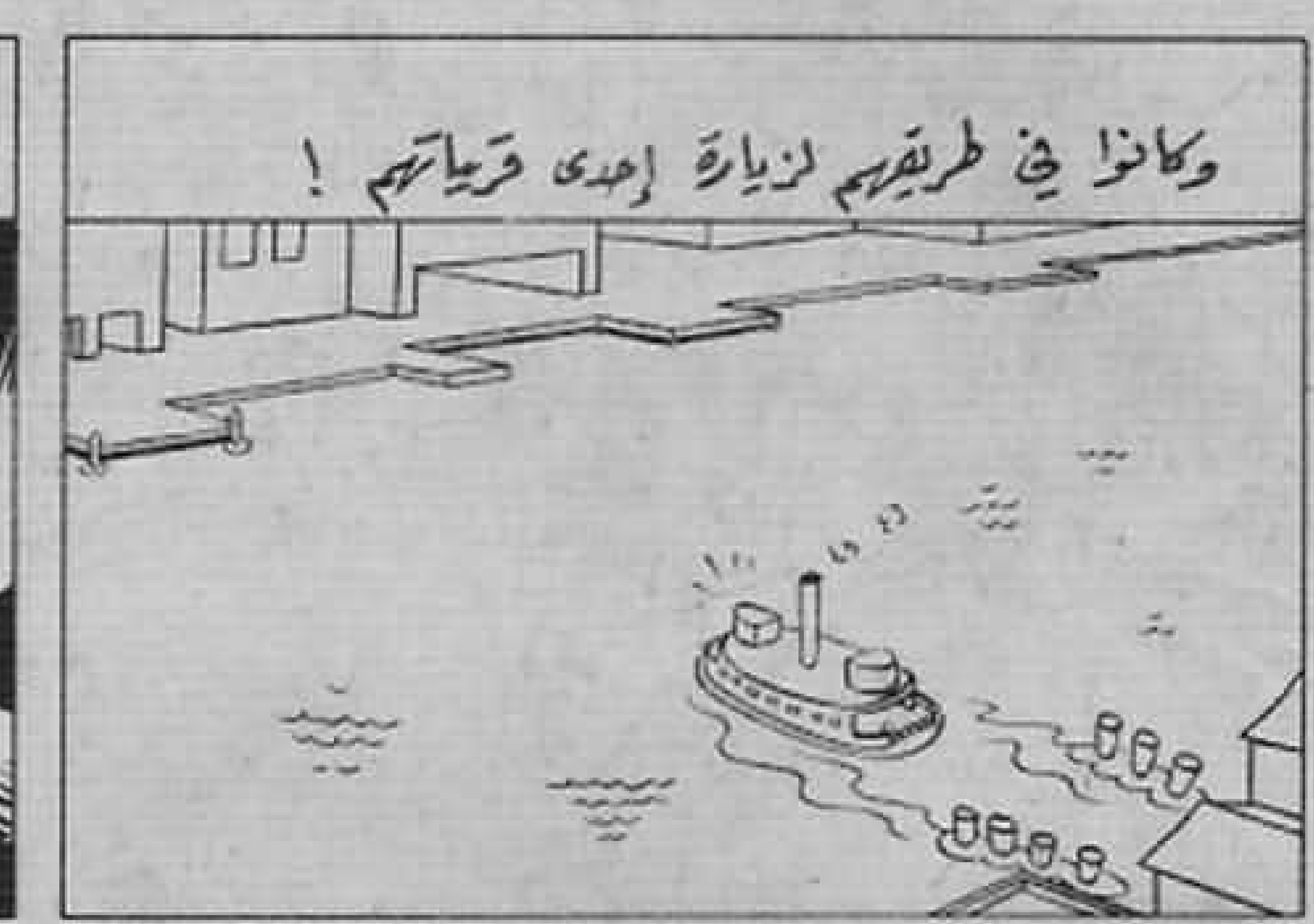







فتاة تقفز عاليًا ؟ مستحيل !
تعال معي وسأخبرك قصتها !


في يوم من الأيام ذهبت طفلة صغيرة مع والديها في رحلة على سفينة صغيرة ...


وكانوا في طريقهم لزيارة إحدى قريباتهم !

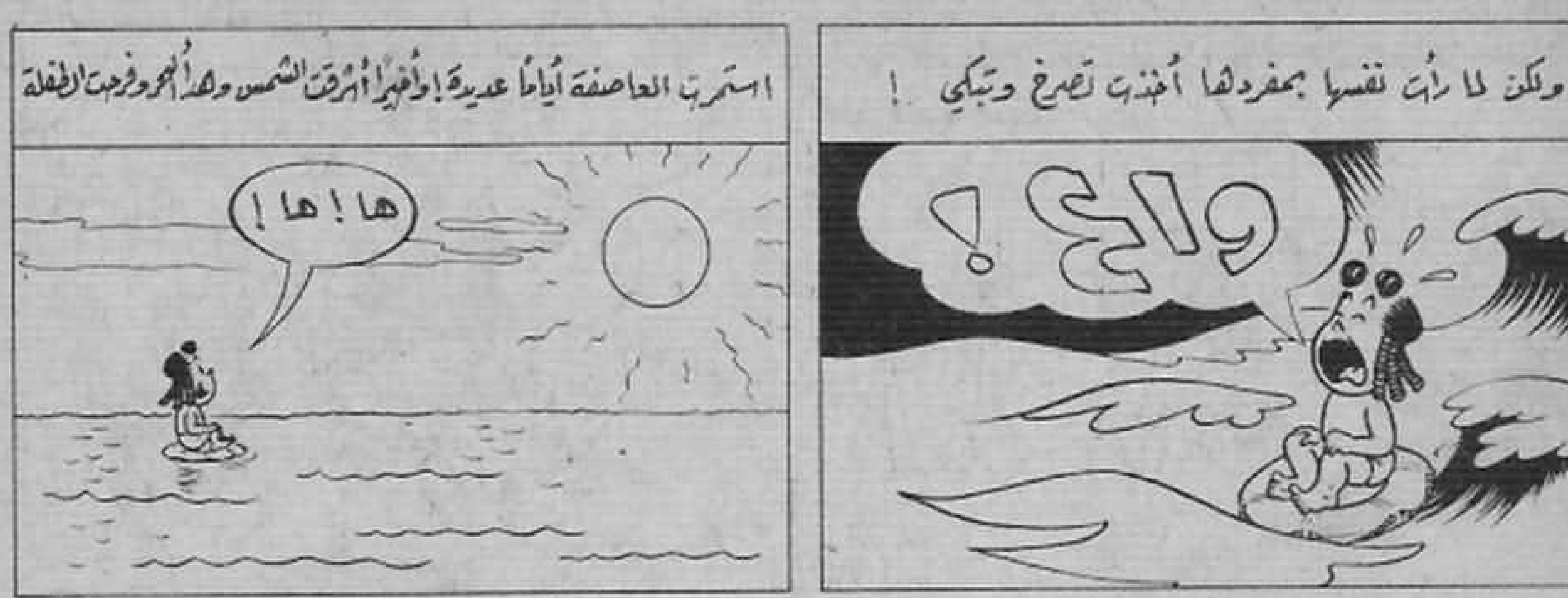

وفجأة عصفت زوبعة قوية وقلبت السفينة التي ابتدأت تغرق !


ولم يصدق أحد ان ذلك النوع من السفن يغرق !
لن تغرق هذه السفينة !
مستحيل !


ولما غرقت السفينة فعلًا لم يستطع أحد أن يفعل شيئًا !
؟
؟
؟
؟
؟


ولكن شخصًا واحدًا لم يغرق ! الطفلة الصغيرة !


لم تخف الطفلة في بادئ الأمر ولم تبكِ !


ولكن لما رأت نفسها بمفردها أخذت تصرخ وتبكي !
واع !
استمرت العاصفة أياماً عديدة وأخيراً أشرقت الشمس وهدأ البحر وفرحت الطفلة
ها ! ها !


بعد اسبوعين وجدت الطفلة نفسها على الشاطئ !
استراليا


وشعرت الطفلة بالجوع الشديد لأنها لم تتناول
أي طعام طوال هذه المدة ..
غرر !


فأخذت تدبدب بحثاً عن شئ تأكله فلم تجد شيئاً !


حاولت الطفلة أن تأكل أي شئ أمامها !


ولكنها تذكرت ان أسنانها لم تظهر بعد ولن تستطيع
أن تأكل أي شئ !


وفكرت وفكرت !
ثم أخذت تبكي بأعلى صوتها !
واع !


وعلى بعد ستة أميال كانت كنغر ام تبكي لأنها فقدت ابنها الذي وقع من ثقب في جيبها !
(تبكي)
ولما سمعت الفتاة الصغيرة تبكي قفزت ستة عشر قفزة ووصلت بقربها !
واع !
واسرعت الفتاة عندما رأت الكنغر الأم واقتربت منها !
وعرفت الكنغر الأم أن الفتاة يتيمة فتبنتها حالاً !
ورفعت الكنغر الأم الفتاة ووضعتها في جيبها !
أغ !
ثم ذهبت تخبر رفيقاتها أنها تبنت الفتاة التي في جيبها !
؟
؟
وأخذت تقفز فرحاً من هنا إلى هناك تزور كل عائلة الكنغر !
وفرحت الفتاة جداً لأن جيب الكنغر كان مريحاً واعجبها قفز الكنغر العالي !


وأخذت الفتاة تكبر وتكبر إلى أن تعذر على الكنغر الأم حملها !
آخ !

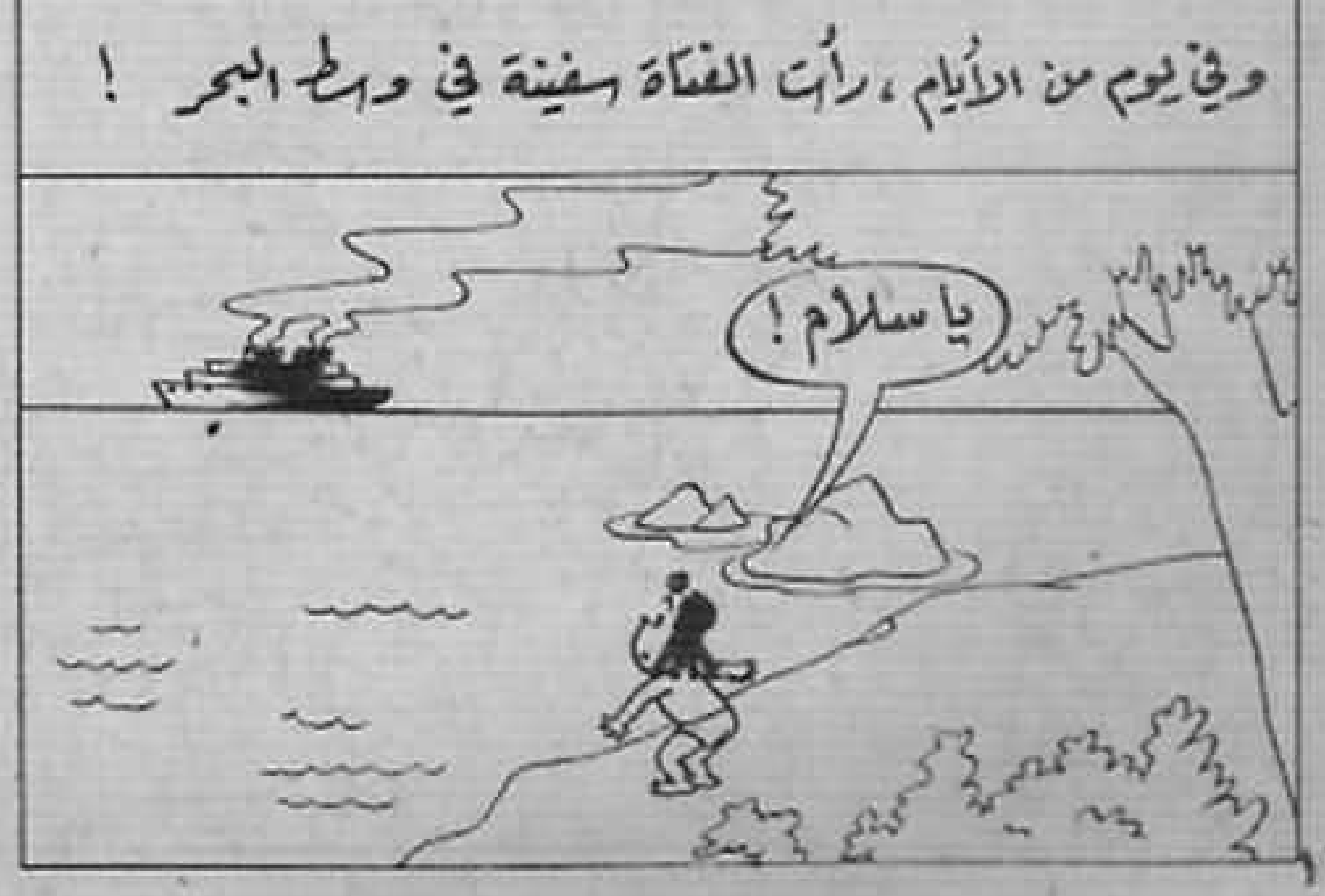

فقفزت الفتاة من جيب الكنغر الأم وأخذت تتمرن على القفز مثل الكنغر


ولعبت كثيراً مع الكنغر في القفز العالي ...


والقفز الطويل - مسافة ميل ونصف !


وبعد مدة استطاعت الفتاة أن تقفز أعلى من الكنغر نفسها !
أووف !


وكانت تجيد الملاكمة أيضاً مثل الكنغر ...
هذا درس لك لأنك لا تنظر أمامك


وفي يوم من الأيام ، رأت الفتاة سفينة في وسط البحر !
يا سلام !


وفجأة تذكرت السفينة الصغيرة التي كادت تغرق معها وأخذت تصرخ !
النجدة !


رآها القبطان بمنظاره وأمر بإرسال قارب صغير إليها !
أنزل القارب !
نعم يا سيدي القبطان !


وذهب ثمانية بحارة في القارب نحو الشاطئ !


ولكن الموج عند الشاطئ كان قوياً جداً فلم يستطع البحارة الاقتراب من الشاطئ !
لا نستطيع ان نجذف اكثر ! الموج قوي جداً !


وفجأة وجد البحارة الفتاة بينهم وتعجبوا كثيراً !
؟
؟
؟


حاولت الفتاة ان تفسر لهم انها قفزت فجأة من الشاطئ إلى القارب ولكن لم يصدقها أحد وظنوا أن الهواء قذف بها إلى القارب !
ها ! ها ! ها !
هذه حادثة غريبة من نوعها


وعندما اقتربوا من السفينة قفزت الفتاة من القارب الى ظهر السفينة


وتعجب الكل كيف وصلت الفتاة الى ظهر السفينة أمام القبطان !
كيف فعلت ذلك يا فتاة !
؟ ؟ ؟
فعلت ماذا ياسيدي ؟


واعتنت السيدات بتلك الفتاة وألبسنها ثياباً جميلة !
هل أعجبك الفستان ؟
إنه جميل جداً !


ومرت السفينة بسفن اخرى كثيرة السياحية منها والتجارية ...
أرى سفينة !


وكانت الفتاة تزور كل سفينة لبرهة ناقلة سلام القبطان !
ماذا ؟
القبطان يرسل سلامه لك وللبحارة كلهم !


ثم ترجع الى السفينة التي انقذتها !
الى اللقاء !

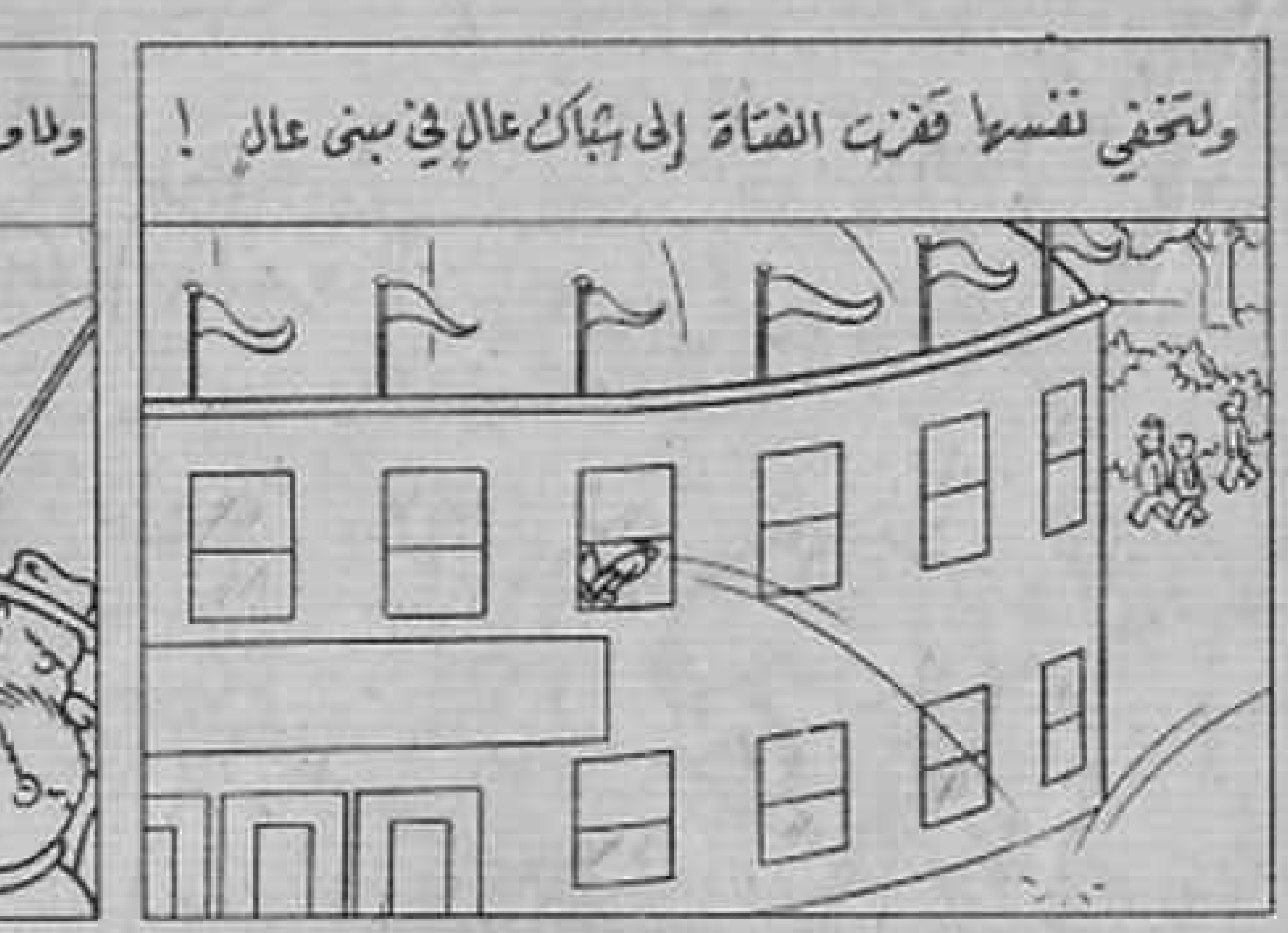

وفي تلك الأثناء انتشر خبر الفتاة الغريبة وأخذ الناس يسرعون إلى المرفأ ليستقبلوا الفتاة !
تعال ! أسرع ! يجب ان نرى تلك الفتاة العجيبة التي تقفز مثل الكنغر !
تعال ! أسرع
يا سلام !

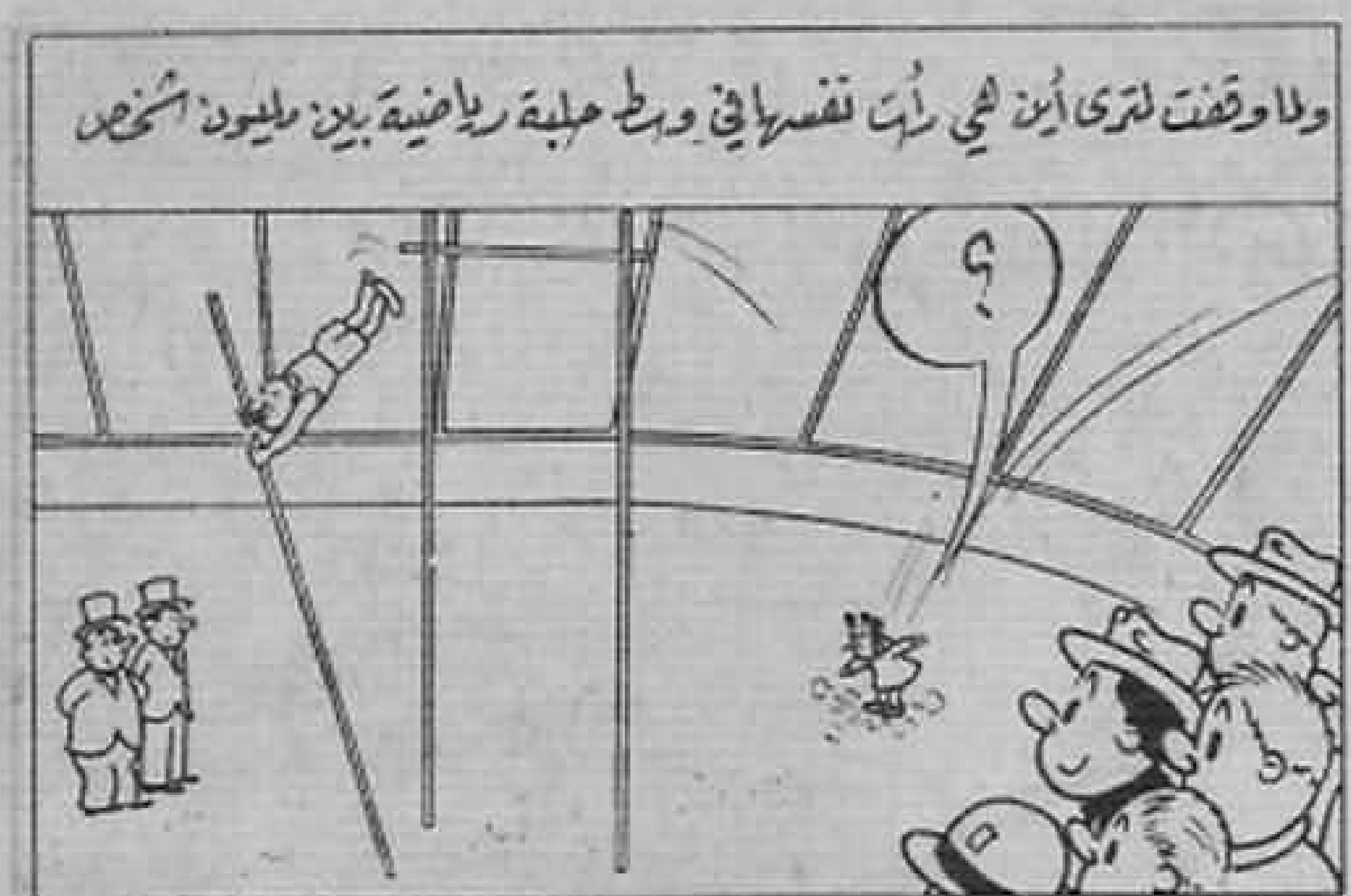

ولما وصلت السفينة الى المرفأ كان مئات من سكان المدينة بانتظارها !
وصلت السفينة !
أنا لا أصدق أن فتاة تقفز مثل الكنغر !


ولما أخبرها القبطان ان مئات الناس جاؤا ليستقبلوها ، خافت كثيرا ...
جاءوا كلهم ليستقبلوك
أنا ؟


وقبل أن ترسو السفينة ، قفزت الفتاة فوق رؤوس الناس وأخذت تركض في شوارع المدينة !
إلى أين ؟


ولما توقف المشاة في الشارع ونظروا اليها خافت اكثر واكثر !


ولتخفي نفسها قفزت الفتاة إلى شباك عالٍ في مبنى عالٍ !


ولما وقفت لترى أين هي رأت نفسها في وسط حلبة رياضية بين مليون شخص
؟


ولما حاولت ان تقفز مرة أخرى لتهرب من ذلك المكان لم تستطع ان تقفز إلاّ قليلاً ...
ياي !
أنا تعبة كثيراً !
ياي !


ثم وقعت على وجهها !
هل رأيت تلك القفزة ؟
فازت بالكأس الجائزة !

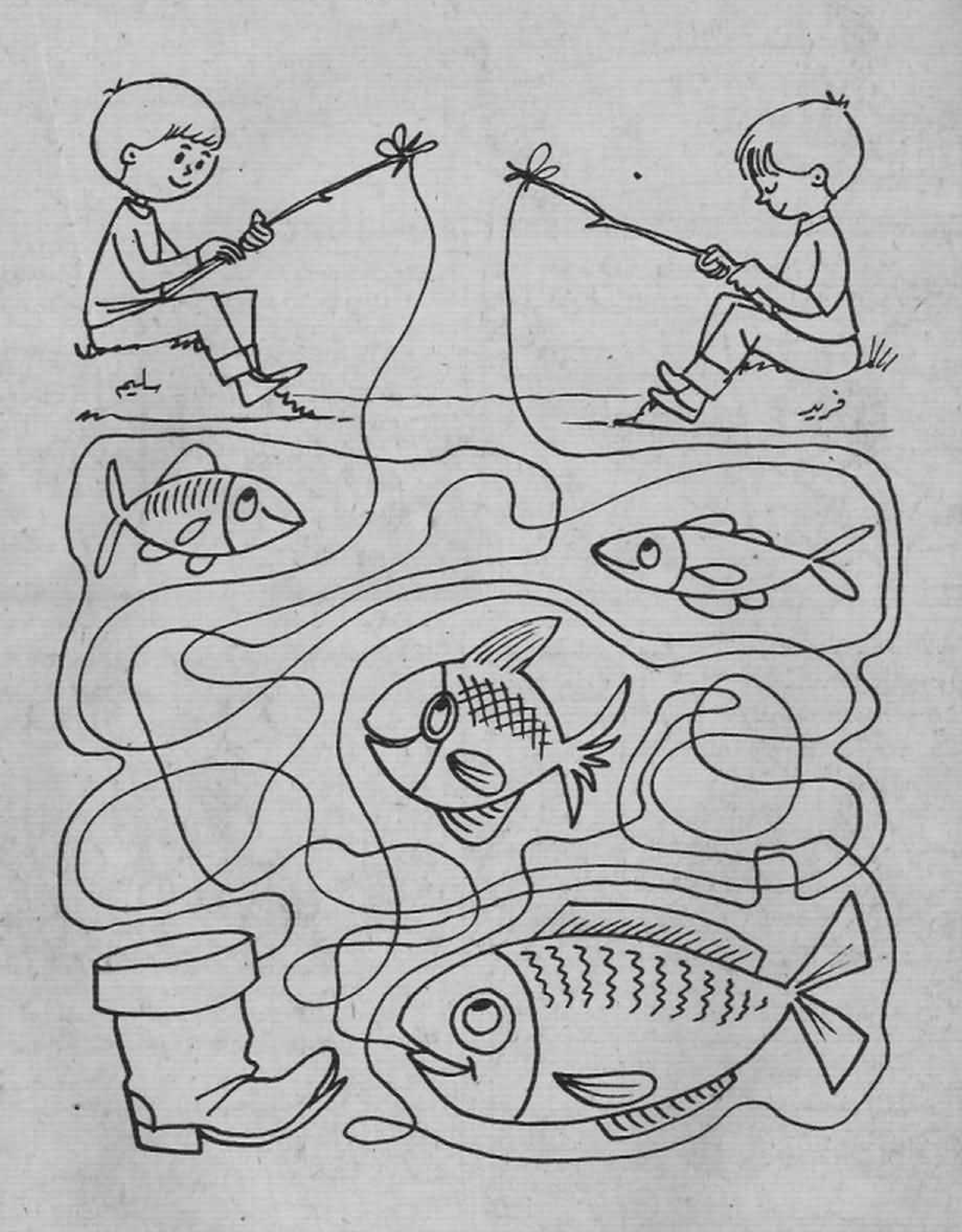

ولما استعادت وعيها، رأت رجلاً مسناً يعطيها الكأس الذهبية
أنتِ فزتِ به !
أنتِ قفزتِ أعلى قفزة في العالم !


وفجأة تقدم اليها رجل وامرأة من بين المتفرجين ... وكانا والديها !
حبيبتي !
طفلتي !
أبي ! أمي !


لم يغرق الوالدان مع السفينة ! فقد أنقذهم فريق النجاة الخاص و ...
أسكتي أريد أن أعرف منك شيئاً !


هل تستطيعين أن تقفزي نصف متر ؟! ...
الصبيان والكنغر يقفزون فقط !
النهاية

من اصطاد السمكة الكبيرة ؟



لوّن الصورة


الساحرة العجوز وأوراق الأشجار
تفوو !
ما بكَ يا "عرفان"!


ألم تري ! عليّ أن أنظف الحديقة من كل أوراق الشجر
لا بأس ! هذا لا يتطلب وقتاً طويلاً !


ولكن مليون ورقة وقعت على الأرض ! أنظري !
فيصبح عندك كومة أوراق كبيرة ليحرقها والدك


لماذا لا تبقى الأوراق على الأغصان ؟
في بعض الأحيان تبقى !
صحيح يا "لولو"؟ كيف ؟
سأقص عليك هذه القصة !


هذه ورقة أخرى !
في يوم من الأيام تعجبت الساحرة العجوز لما رأت أن الأوراق ما زالت على الأشجار !


كانت الأوراق تيبس على الشجرة دون أن تقع أي واحدة منها !
هذا شيءٌ غريب !


رأت الأوراق في القسم الآخر من الغابة تيبس وتقع على الأرض ولكن ذلك لم يحدث لأشجارها
لماذا يا ترى ؟ لماذا ؟


ولم تستطع الساحرة ان تتحمل اكثر ...
سأفتش عن سبب عدم سقوط الأوراق كما يجب !


وفتشت عن السبب ووجدته في كتابها القديم ...
مرة كل مئة سنة تبقى الأوراق على الأشجار حول كوخ ساحرة طوال الخريف والشتاء وتصبح ذهبًا في الربيع !
ياسلام ! شيء فريد من نوعه


ولكن كان هناك شرط واحد ...
يا ي !
إذا سقطت ورقة واحدة فقط ، تسقط باقي الأوراق ولن تساوي شيئًا !
ماذا ؟


فقلقت الساحرة العجوز كثيرًا ...
يجب أن أمنع سقوط الورقة الأولى !
لا !


كانت الحرية تتمرن ركوب المكنسة السحرية !
لا يا "سحرية" لا !
مابكِ ؟


أخذت الساحرة العجوز المكنسة وخبأتها !
لن تمسكي المكنسة بعد اليوم !
لا !


وركضت الى الخارج مرة أخرى !
لا ! إنزلي عن الأرجوحة
وووي !


وأدركت الساحرة العجوز أن عملها شاق !
لا أقدر أن ألعب أو ...
إذهبي إلى عمتكِ في بلاد الدفء وأقضي الشتاء معها !


استحسنت الحرية الفكرة ووضبت حقيبتها !
سأراكِ في الربيع ! إلى اللقاء !
بلغي سلامي للجميع !


وجلست الساحرة العجوز في كوخها مطمئنة البال تنتظر الربيع !
ترا لا لا ! لا لا ! ترا لا لا !


وفي الغابة المجاورة كانت فتاة فقيرة تفتش عن نوع معين من البلوط !


ولكنها لم تجد واحدة بين تلال الأوراق المتساقطة !
كيف أعثر على ما أريد! هذا أمر صعب جداً !


وفجأة رأت الشجرة أمام كوخ الساحرة !
لم تسقط أوراق هذه الشجرة وأرى بلوطة !


ودخلت الفتاة الى الحديقة ...
سأهز الشجرة لتقع البلوطة !


وفي تلك اللحظة نظرت الساحرة إلى الخارج ورأت الفتاة تهز الشجرة
ياي ! وقعت ورقة من الشجرة


وركضت خارج الكوخ تصرخ بالفتاة !
لا! لا! لا تهزي الشجرة !
؟؟؟


ولكن أوراق الشجرة وقعت دفعة واحدة وغطت الأرض !


ولم يبقَ ورقة واحدة على الشجرة !
أنظري ماذا فعلت !
يا سلام!


وبغضب شديد حاولت الساحرة ان تضرب الفتاة ...
تعالي إلى هنا !
لم أفعل شيئاً !


ودخلت الساحرة إلى كوخها وأخرجت سيبة !
إصعدي وابدأي عملك يا فتاة !
أفعل ماذا يا سيدتي


أعطتها الساحرة سطلاً مليئاً بصمغ قوي جداً وفرشاة !
ألصقي كل ورقة مكانها على الشجرة ولا تنسي أي واحدة !
ألصق ... ياي


صعدت الفتاة على السيبة وابدأت تلصق الأوراق !
هذا عمل شاق لفتاة صغيرة مثلي !


ولما انتهت طرقت باب كوخ الساحرة !
انتهيت من عملي يا سيدتي !
دقيقة إسأرى عملك !
نظرت الساحرة نظرة واحدة وصرخت !
هل يعجبك
لا ! لا يعجبني !


رأت الساحرة ان الفتاة لصقت ورقة غريبة الشكل !
لصقت ورقة كستناء على شجرة البلوط
كيف حصل ذلك ؟


حاولت الفتاة ان تنزع ورقة الكستناء ولكن بدون فائدة !
الصمغ قوي جداً !
هذه ليست الطريقة لنزع الورقة


واضطرت الساحرة ان تستعمل سحرها لنزع الورقة ..
ابرميها ٧ مرات إلى اليمين ! ٩ مرات إلى اليسار ! ٥ مرات إلى اليمين ! وانزعيها
سبعة إلى اليمين تسعة ... خمسة ...


ثم ذهبت الفتاة إلى شجرة الكستناء في طرف الحديقة بالقرب من منحدر قوي !
ألصقي الورقة هنا !


صعدت على السيبة ووضعت الصمغ على عنق الورقة
عظيم ! تابعي عملك بإتقان !


ولما حاولت الفتاة أن تلصق الورقة ، ارتطمت بسطل الصمغ !
انتبهي !


ووقع سطل الصمغ على رأس الساحرة العجوز !..
لصقت الورقة !
ياي !


حاولت الساحرة أن تنزع السطل عن رأسها ، ولكنها ...


... وقعت على السياج فكسرته ...


وأخذت تتدحرج على المنحدر المغطى بأوراق الشجر
آخ !
آخ !
آخ !


ونظرت الفتاة الى الطريق التي شقتها الساحرة العجوز ولم تصدق عينيها !
؟


نزلت عن السيبة وأخذت سلتها وركضت
يا سلام !


ورأت البلوط يغطي الطريق فأخذت تجمعها !
يا سلام
أظنان منها !


وفي آخر المنحدر وجدت الفتاة كومة من الأوراق تتحرك ...
أوراق تتحرك؟
النجدة !


وفي وسط كومة الأوراق كانت الساحرة العجوز !
ماذا تفعلين هنا ؟
لا أقدر أن أرجع إلى البيت


بما أن الفتاة كانت مسؤولة عن سبب مصيبة الساحرة قررت أن ترجعها إلى كوخها !
هذا بسببك أنت !
نعم يا سيدتي !


وأخيرا وصلت الفتاة والساحرة إلى رأس التلة !
كيف ترين أشجاري
عظيمة يا سيدتي


وأخيرا أوصلت الفتاة الساحرة إلى باب كوخها وأوقفتها بجانبه !
حاولي أن تنزعي الأوراق عني !
نعم يا سيدتي


وبينما كانت الفتاة تنزع الأوراق رجعت الحرية من رحلتها !
٧ الى اليمين ... ٩ الى اليسار..
ماذا يجري هنا ؟
سحرية" ؟


وباختصار روت الفتاة ماجرى مع الساحرة العجوز
وقع سطل الصمغ على رأسها ثم وقعت وتدحرجت على الأوراق...
وقعت ! واع !

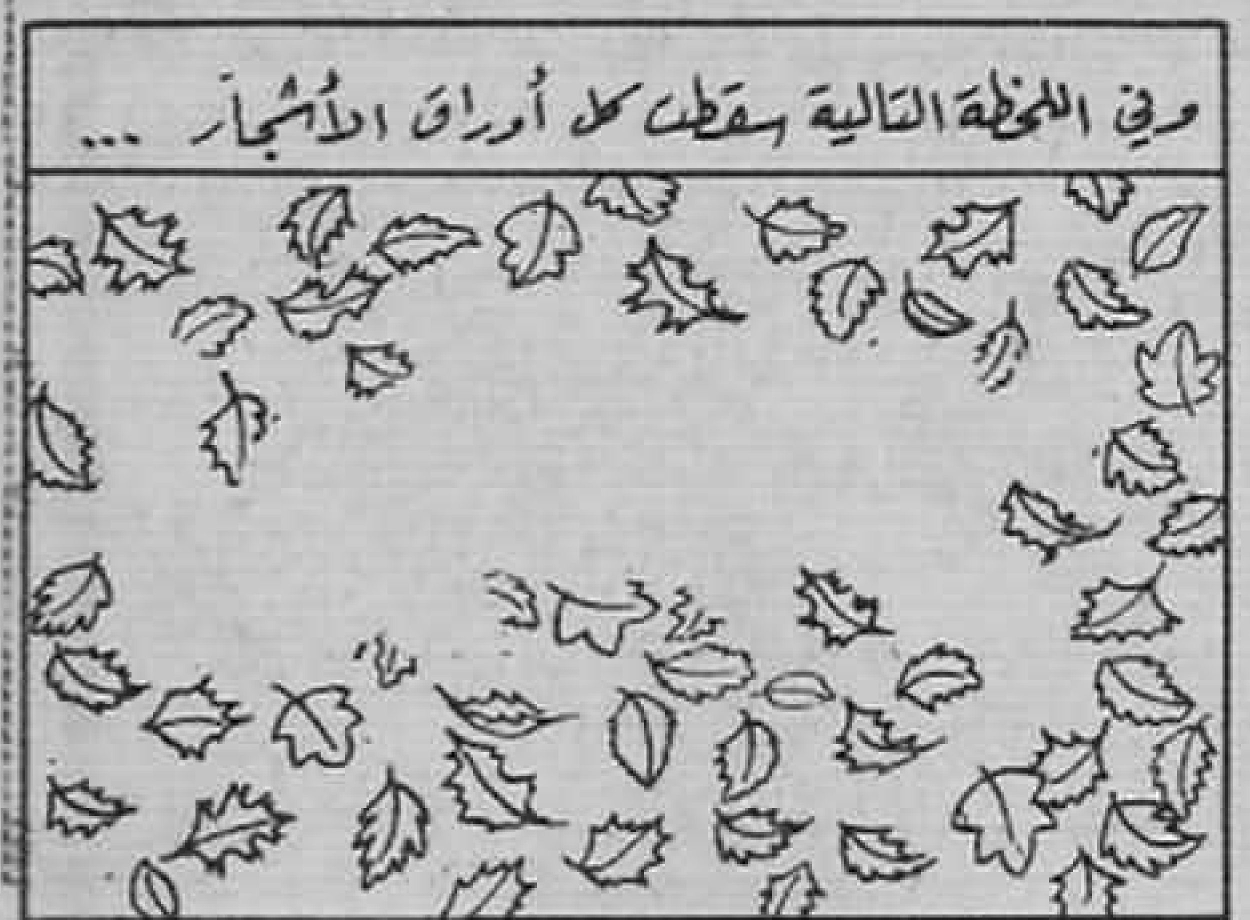

وابتدأت الحرية تصرخ وتولول !
عمتي ! ماذا جرى لك ؟
لماذا لا تساعديني في نزع الأوراق عن عمتك ؟


وهدأت الحرية ...
لا ! رجعت لآخذ قبعتي !
"سحرية"! ساعدي الفتاة وإلا فاصحتك


فأخذت الحرية عصاها السحرية !
أنا أعرف طريقة أسهل !
صحيح ؟ كيف ؟


ثم تمتمت الحرية الكلمات السحرية ..
أعرف كلمة واحدة تجعل كل ورقة تسقط مهما كان الأمر !
لايا "سحرية"
لا !
فأخذت الفتاة سلتها وأخذت تركض !
كوديكل !
ياي !


وفي لحظة واحدة سقطت الأوراق على الساحرة العجوز !
مرحبًا ياعمتي
ياي !


وفي اللحظة التالية سقطت كل أوراق الأشجار ...

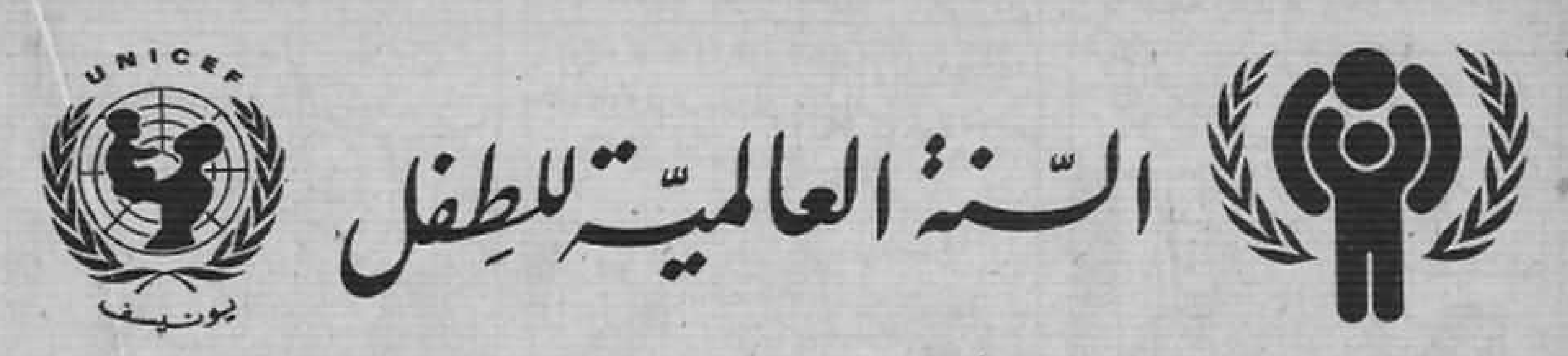

واصبحت اشجار الساحرة عارية والاوراق تغطي الارض !
"سحرية" ستلصقين كل ورقة في مكانها !
وإلا خسرنا كثيرًا كثيرًا ! أسمعت !
واع !


ولما وصلت الفتاة إلى منزلها وجدت ورقة من شجرة الساحرة في سلتها، فلم تبال لأن الساحرة لن تفتقد إليها ! واحتفظت بها تذكارًا !
يوجد شيء تحت الأوراق !


هل سمعت القصة يا "عرفان" ؟
ياي ! وجدته ! كنت أفتش عنه في كل مكان !


هل قررت أن تنظف الحديقة يا "عرفان" ؟
هذا عمل مسل جدًا ! سأجد كل لعبي !

النهاية



اليونيسف والمياه

نتابع اليوم ، يا صديقي ، حديثنا عن السنة العالمية للطفل واهدافها . من أهم هذه الاهداف تحسين الاوضاع الصحية لأطفال العالم ومنع انتشار الامراض بينهم .

إن الماء مصدر الحياة وثروة عظيمة ، لكنه يتحوّل الى مشكلة صعبة في الحالات التالية :

١ ـ إذا تلوّث بالجراثيم والشوائب فأصبح مصدرا للامراض وارتفاع الوفيات بين الاطفال .

٢ ـ إن كانت مصادره بعيدة فأصبح نقله الى البيت عملية شاقة ، خصوصا بالنسبة الى الامهات .

٣ ـ حين يكون شحيحا أو مفقودا كما في المناطق الصحراوية أو في حالات الجفاف .

لذلك تعمل اليونيسف في دول كثيرة على تأمين مياه الشرب النقية وإيصالها الى القرى بطرق عديدة منها :

١ ـ حفر آبار مركزية وتجهيزها بالمضخات ومدّ الانابيب الى القرى القريبة، مثلما يحدث في اليمن .

٢ ـ حفر آبار محلية في القرية وتجهيزها بمضخات يدوية بسيطة ، كما هو الحال في بانجلادش .

٣ ـ تقديم المضخات والانابيب والاجهزة الاخرى الى محطات الضخ ، مثلما فعلت اليونيسف في لبنان بعد الحرب .

٤ ـ تدريب المشرفين والعمال والخبراء الصحيين على القيام بأعمالهم على أكمل وجه لضمان وصول الماء صافيا نقيا .

وأنت يا صديقي ، لا تنس ان حنفية الماء في بيتك هي نعمة كبيرة ما زال معظم أطفال العالم محرومين منها ، فلا تهدر الماء ولا تلوّث الينابيع والانهر بالاوساخ والقشور والاوراق .

تذكّر : ١٩٧٩ هي السنة العالمية للطفل ونجاحها يتوقف على مساهمة الصغار والكبار على السواء .



نقل الماء بالجرار
من المصادر البعيدة
عمل شاق للأمهات



بئر مركزية
تحفرها اليونيسف
لإيصال الماء
إلى قرى متعددة

بئر محلية مع مضخة يدوية تؤمن الماء العذب لأهل القرية


كتاب التاريخ
هذا ليس عدلاً ! ليس عدلاً !


سأترك البيت وأعيش مثل الناسك !
"راجي" ! انتظرني !


أهدئ أعصابك وقل لي ما هي مشكلتك ؟
لم أستطع أن أكتب جواب واحد في امتحان التاريخ !


أنا أحب التاريخ ! فهو من دروسي المفضلة !
أنت أكبر مني سنًا !


هذا ليس عذرًا مقبولاً !
بلى ! كيف يريدونني أن أتذكر أشياء حدثت قبل أن أولد ؟


عليك أن تقرأ عنها في كتاب التاريخ !
حاولت ذلك وأخذت كتابًا من المكتبة لقراءة إضافية ولم ينفعني !


هذا كتاب تاريخ الحياة من نبات وحيوان وليس كتاب تاريخ الشعوب !
ولكني أحب دروس النبات والحيوانات


اذا كنت تعتقد ان درس التاريخ اليوم صعب ، فماذا تفعل عندما تكبر وتصبح في صفي ؟
لا أعلم يا "طبوش" ! أنا لا أحب درس التاريخ !


أظن ان "عرفان" يعرف أكثر منك أحداثا تاريخية هامة !
اسأله سؤالا واحدا !


ماذا قال القائد لجنوده في معركة الغابة ؟
لا تهجموا إلا عندما تَرَوْن لون أعينهم !

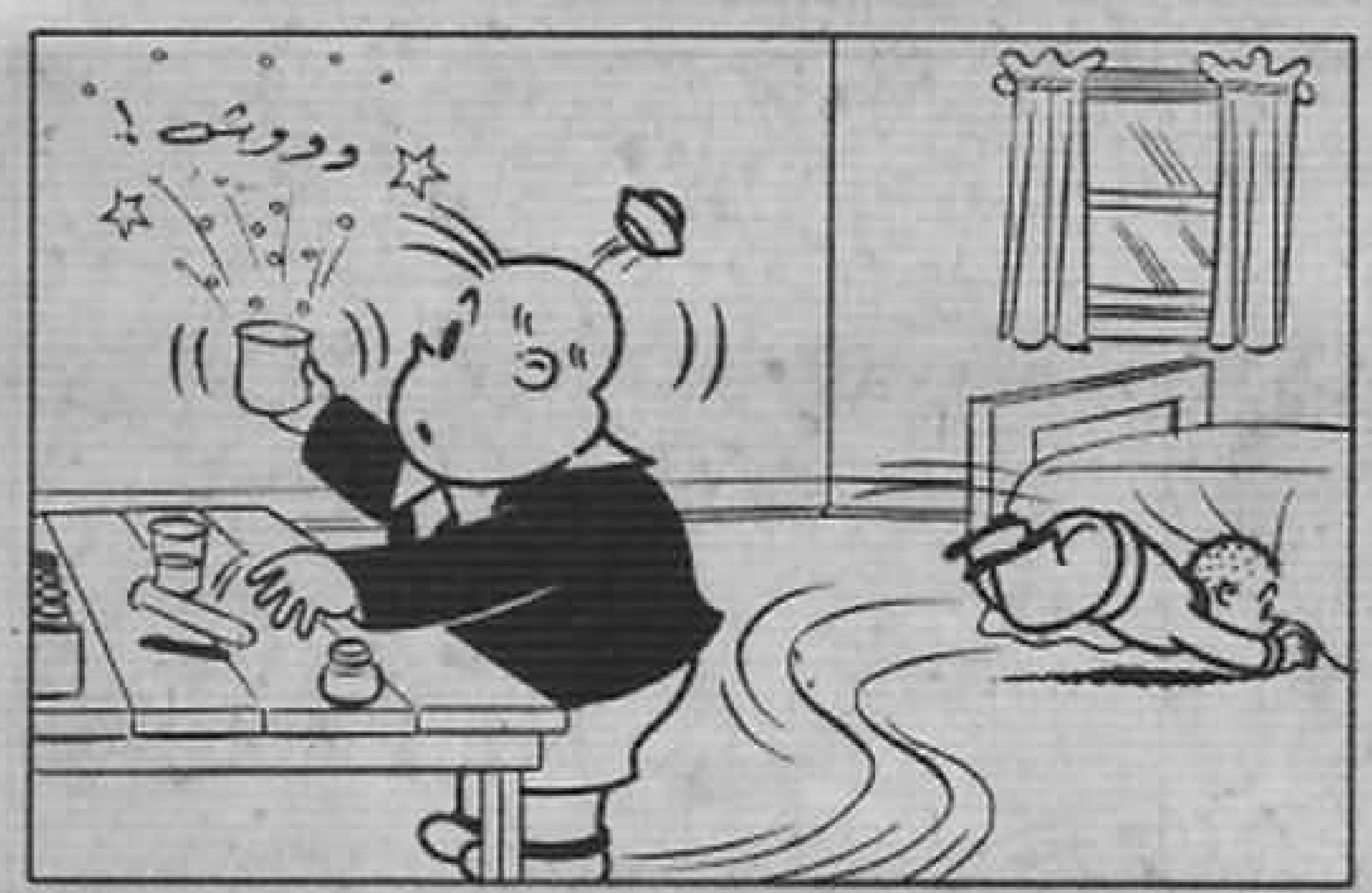

"عرفان" ! أنت ذكي جداً ! لماذا لا تذهب إلى المدرسة ؟


عندما ترون لون أعينهم !


أنظر ماذا فعل "عرفان" ! ابتلّ كتابي !
وابتلت ثيابنا !
عليّ أن أدفع غرامة عندما أرجع الكتاب !
لنذهب إلى منزلي لننشف الكتاب !


سأضعه تحت المصباح فينشف بسرعة !
آمل أن ينشف بسرعة لآخذه إلى المكتبة في الوقت المحدد !
هل نشف يا "طبوش" ؟
بعد بضع دقائق !
خذ الكتاب يا "راجي" إنه ناشف تماماً !
شكراً لك يا "طبوش" سأرجعه إلى المكتبة الآن !
"طبوش" ! ماذا فعلت! أحمرّت أطراف الصفحات
لا تقلق ! سأضع دهاناً أبيض لأغطي الإحمرار
لن يقدر أمهر الخبراء أن يعرف الفرق !
لأرى ماذا تفعل !
أريد أن ... ياي !
أنظر ماذا فعلت يا "راجي" !
انكبّ الدهان فوق الصفحة كلها !
والمشكلة الآن هي صنع مسحوق لإزالة الدهان عن الكتاب !
أنت عبقري يا "طبوش" !


ابتعد عني يا "راجي"! محتمل حدوث
أي شيء بهذه المركبات الكيميائية!


ووويش!


"طبوش"! أين أنت!..
اختفى "طبوش"!
سأستعمل قليلاً منه على كتاب
التاريخ لأرى ماذا سيحدث!


ياي!


ماذا حدث
يا "راجي"؟
لا أثر للدهان!


ظننتك اختفيت!
أختفي ثم أظهر
ثانية عندما أنجح في
تجربتي الكيميائية!
هل تعتبر ذلك نجاحاً!
الكتاب مبلل أكثر من قبل!
واصبحت صفحاته غير
ثابتة!
لا تقلق! سأصلح
الكتاب لك!

سأنشفه أولاً بهذه المروحة الكهربائية !
لا يا « طبوش » الكتاب لا يتحمل ...








أرى أنه كتاب قديم جداً !
نعم ! قديم جداً ويوجد صفحتان دون أي كتابة عليهما !


متى أخذت الكتاب من المكتبة ! هل تذكر ؟
منذ أربعة شهور !
أربعة أشهر !!


نعم ! أنا أقرأ ببطء شديد !


هل معك البطاقة التي تدل على إسم الكتاب وتاريخ أخذه من المكتبة !
نعم يا سيدتي ! معي البطاقة !


أريد أن أراها من فضلك !
كانت هنا مع الصفحة الأخيرة ولكن اختفت في غرفة "طبوش"

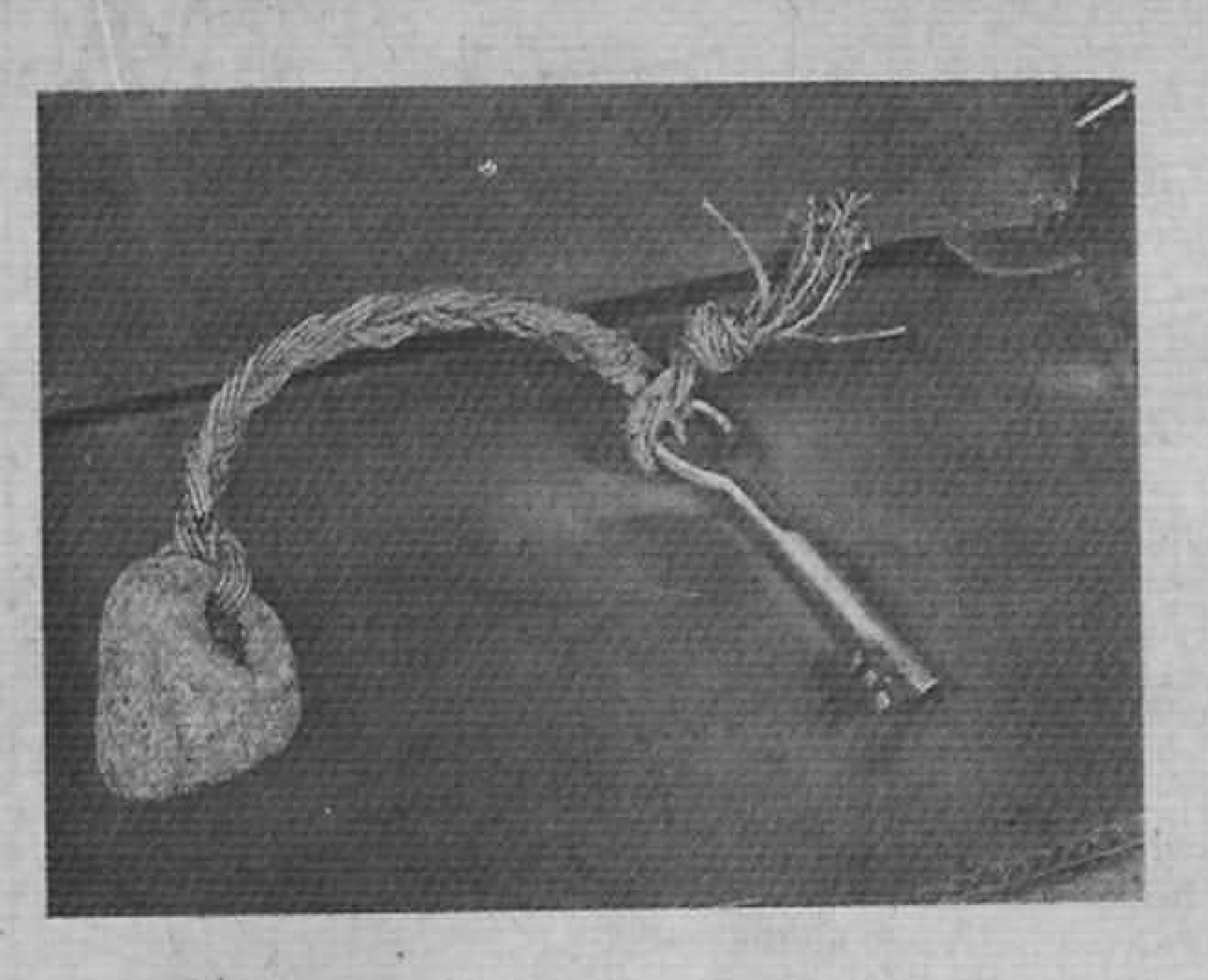

لا ! لا ! لا ! لا !
ما بها يا "طبوش" ؟
أسكت !


الأفضل لنا أن نذهب من هنا بسرعة !


"طبوش" ! عندما نصل إلى البيت ! إبحث عن بطاقة الكتاب من فضلك لأعيدها إلى المكتبة !

النهاية

إصنع بنفسك



علاقة مفاتيح

المـواد المطلوبة: حجر مثقـوب
خيط ملـوّن

ملاحظة : الحجارة المثقوبة موجودة في كل مكان لاسيما على الشاطيء

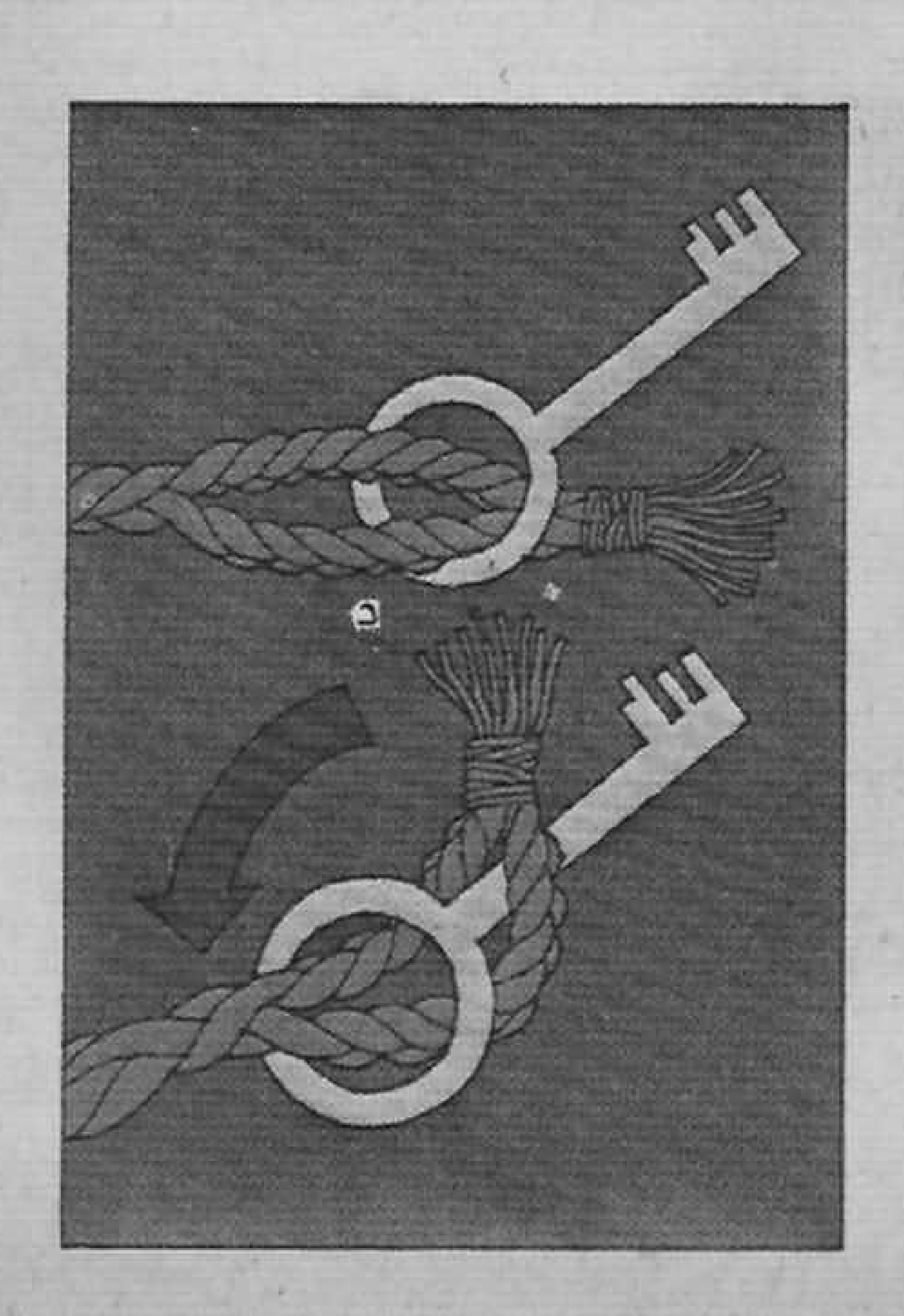
الـطـريـقـة: ١ ـ خذ قطعا متساوية من الخيط الملوّن (الصورة أ) ،
أدخله في ثقب الحجر ثم أجدله (الصورة ب) ،
ثم أعقد طرفه (الصورة ج)

٢ ـ أحكم المفتاح بطرف الخيط المعقود كما في الصورة د
وتحصل على علاقة طريفة لمفتاحك .

أ

ب

ج




عرفان والتزبّي
عظيم ! سأخبره ! مع السلامة
مع من تتكلمين


صديقتك "سلوى" تريدك أن تذهب الى منزلها لتلعبا سويًا !
لا !
انها لطيفة جدًا يا "عرفان"
لا أريد أن ألعب معها في منزلها أبدًا .. أبدًا !


لماذا لا تريد أن تلعب مع "سلوى" يا "عرفان" ؟
اللعب معها مزعج جدًا ولا يليق بي !..
فهي دائمًا تطلب مني أن نلعب بالدمى التي عندها !
إذا تكلم مع "سلوى" وقل لها أنك لن تذهب لتلعب معها !


أنت كلميها ! أنا مشغول !
أين أنت ذاهب؟
لألعب خارج البيت مثل الرجال !
إنه يوم بارد يا "عرفان" ! إنتبه !


أنا لا أخاف البرد وأحب أن ألعب خارجًا !
أنا ولد قوي جدًا !
كيف زلقت ! يا سلام الأرض مجلدة !
سأمشي بتأنٍ لئلا أقع ثانية !...
طب !
الشارع كله مجلّد !
وعظيم للتزلج ! سأجلب مزلاجي !


حاول ان ترش الرمل في كل مكان !
أنا أعرف ماذا أفعل !
لا تترك بقعا بدون رمل !
أنت انتبه لسوق السيارة فقط !
أنا أعرف كيف أرش الرمل !
هذه أول مرة أتزلج هذه السنة ومزلاجي جديد أيضا !
سأركض ثم أترك نفسي أنزلق !
ياي !
طب !
يا سلام ! الرمل يغطي الشارع ! لا أقدر أن أتزلج !



سأخلع مزلاجي ! الآن !
هذا "عرفان" !
مرحباً يا "عرفان" نحن بحاجة اليك !
صحيح ؟
نعم !
نريد أن تساعدنا على إصابة الهدف !
لا ! أبعدوا كرات الثلج عني !
إلحقوه !
« سلوى » !
طق طق طق
طق طق طق
تأهبوا للرماية يا رفاق !
واحد ... إثنين !
طق ! طق !
طق ! طق !
من يطرق الباب ؟
أنا جئت لألعب معك ومع الدمى !
؟ ؟
النهاية


عرفان
وبلاد الجنيات !
ياسلام ! هذا "عرفان" يصعد
إلى سيارة النقل العامة .


لا يا صغيري !
إذهب إلى البيت !
لماذا ؟
؟


دائماً يقولون لي إذهب إلى البيت
إذهب إلى البيت !
إلى أين
تريد أن تذهب
يا "عرفان"


الى بلاد الجنيات !
الجنيات ؟


أريد أن أرى كل الجنيات والأقزام
والعمالقة وأبطال القصص..
لا تقدر أن تذهب
الى هناك يا "عرفان"


فتشت الغابة كلها لأرى
أحد أبطال القصص
التي ترويها لي
ولم أوفق !
لا يا "عرفان"
لا يوجد أحد في هذه
الغابة !


هل تريد أن تسمع قصة فتاة
استطاعت ان تجد وسيلة جديدة
للذهاب إلى بلاد الجنيات ؟
وسيلة
جديدة ؟


كانت هذه الفتاة تعيش مع والديها ولم تفكر أبداً بالذهاب بعيداً عنهما ! وفي يوم من الأيام وهي تجرب أرجوحتها الجديدة هدية والداها...
ياي!
سأعلو فوق سطوح المنازل !
إلى فوق !
أعلى !
وأعلى !
ياي!
آخ !
بلاد الجنيات
أين أنا ؟
بلاد الجنيات! يا سلام !
بلاد الجنيات
هذه ليست بلاد الجنيات ! الأشجار هناك ملتوية ومخيفة !
ماذا قلتِ يا صغيرتي ؟


هل تحنين هكذا! يجب ان نكون ؟
تماماً! هكذا يصورون الأشجار في الكتب!
هكذا كانوا يصورون الأشجار! أما اليوم فتغير كل شيء وصرنا نشبه الأشجار العادية
لكي لا يعرفنا أحد!
يا سلام! هذا كوخ جميل!
من يسكنه ياترى؟ سأقترب منه!
يا سلام!
كوخ الاقزام السبعة القتيات مدعوات
أظن أنهم يعملون في المنجم الآن! سأدخل وارتاح على أحد أسرتهم في غرفة النوم!
كوخ الاقزام السبعة القتيات مدعوات
وكم ستكون دهشتهم عندما يجدونني هنا فيسرون مني و ...
المعذرة!
سجلي إسمك ... إذا كنت تنوين البقاء هنا! كلفة الغرفة خمسون غرشاً لليلة الواحدة!
ماذا؟
ولكن لم تأخذوا قرشاً واحداً من ...
هذا فندق وكل من يريد أن ينام هنا يدفع الرسم المطلوب مسبقاً!


ماذا جرى لهم ! إنهم غير لطفاء مثل تلك القصة !
ها ! ها ! هي ! هي !


يا سلام ! ساحرة !
مرحبًا يا عزيزتي ! ها ! ها ! هي ! هي !


لا شك أنها تحضر شرابًا سحريًا !
اقتربي يا فتاتي ! أليست الرائحة ذكية ؟
ستحولني الآن إلى ضفدعة أو أي شيء آخر !
عظيم !


خذي تذوقي الكعكة يا صغيرتي ! أليست لذيذة ؟
شكرًا !

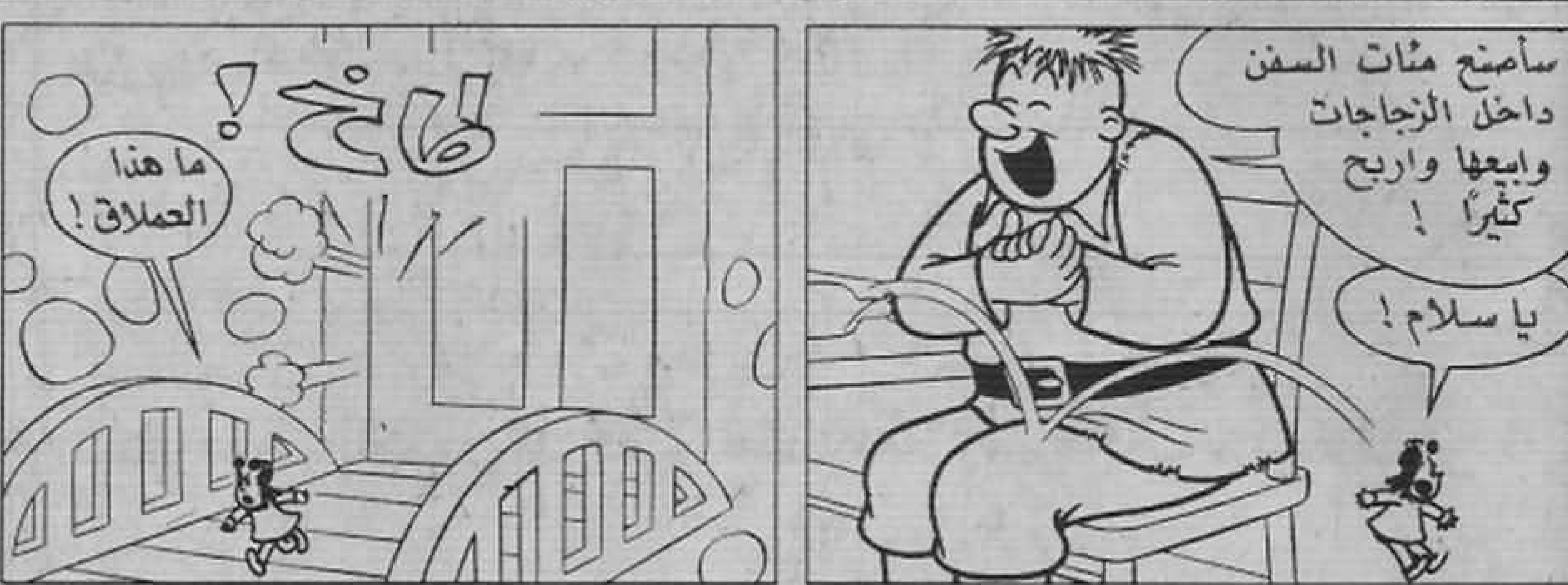

بعد أن أنتهي من أكل الكعكة سأتحول إلى..
أنا أحضر الكعك للجمعية الخيرية للسيدات لمساعدة الأطفال ! وأنا عضو فيها !


لم يحدث شيء !
كل السيدات تحب الكعك الذي أحضره بطريقتي الخاصة
أنا أحضر كعكًا لذيذًا !
لم يحدث شيء على الإطلاق !


ما أحلى هذا القصر تماماً مثل القصور في الحكايات !
سأرى الوحش الذي يحرس مدخل القصر عند الجسر فوق الخندق المائي !
لا يوجد ماء في الخندق ! أرى بقايا سرير قديم !
لماذا لا يهتمون بالقصر كما يجب !
طاخ ! طاخ !
يا سلام ! فتاة صغيرة !
عـ... عملاق !
كنت أبحث عن فتاة مثلك منذ زمن طويل !
ماذا سيفعل بي يا ترى ؟
هل سيأكلني يا ترى ؟
انتظريني دقيقة من فضلك !
أعتقد انه ذهب يحضر القدر ليضعني فيه فوق النا
انا رجعت !
؟


أريدكِ أن تساعديني في بناء السفينة داخل القنينة !
ماذا ؟


حجمك صغير ! ادخلي واكملي السفينة ؟
ولكن !


سأصنع مئات السفن داخل الزجاجات وابيعها واربح كثيراً !
يا سلام !
طاخ !
ما هذا العملاق !


لا أحب هذه البلاد
تفوو !
ياي !


سأرجع إلى البيت !


وقفزت الفتاة إلى أرجوحتها ورجعت إلى البيت !
لا تقدري ان تذهبي إلى بلاد الجنيات على أرجوحتك !


سأفتش عن سيارة تأخذني إلى هناك
« عرفان » اسمعني !
موقف
النهاية

هل أنت من أصدقاء لولو ؟

إرسل صورتك لننشرها لك في : مجلة لولو

ص . ب : ٤٩٩٦ ـ بيروت ـ لبنان

قسيمة أصدقاء لولو
الإسم : ________
الجنسية : ________
السن : ________

ننشر فقط الصور المرفقة بقسيمة "أصدقاء لولو"

وهل تحب مراسلة أصدقاء لولو الصغيرة ؟

إقطع القسيمة في زاوية الصفحة وارسلها مع إسمك وعنوانك الكامل إلى :

مجلة لولو ، ركن التعارف ، ص ب ٤٩٩٦

بيروت ، لبنان .

قسيمة
ركن التعارف
لولو الصغيرة

ملاحظة هامة :

لا ننشر الأسماء غير المرفقة بالقسيمة .


الأمثولة !!
الساعة الثانية الآن وأريد ان أختبئ عندك يا "لولو" !
تفضلي يا "هنا"


ممن تختبئين يا "هنا" ؟
"طبوش" ! فهو يأتي كل يوم عند الساعة الثانية ليأكل ما يريده ! كل يوم صيفاً وشتاءً !


أدخلي يا "هنا" ! ولكن "طبوش" يأتي ليزورني كل يوم عند الساعة الرابعة !
إنه يأكل ولا يشبع !


وكل يوم يبدأ بالصراخ والعويل كأنه جائع حقيقة !
وصوته مزعج جداً !


ليتنا نجد طريقة نعالج بها مشكلته !
لا تتعبي نفسك يا "لولو" !


أظن هنالك طريقة !
صحيح ؟


سنريه كيف يتصرف هو أمامنا ! ربما اتعظ !
لا يا "لولو" لن نقدر ان نأكل كل ما يأكله هو !


لن نأكل شيئاً ! سنعدّ له تمثيلية قصيرة ! تعالي لنتمرّن !


الساعة الرابعة..


لولو! لولو! لولو!

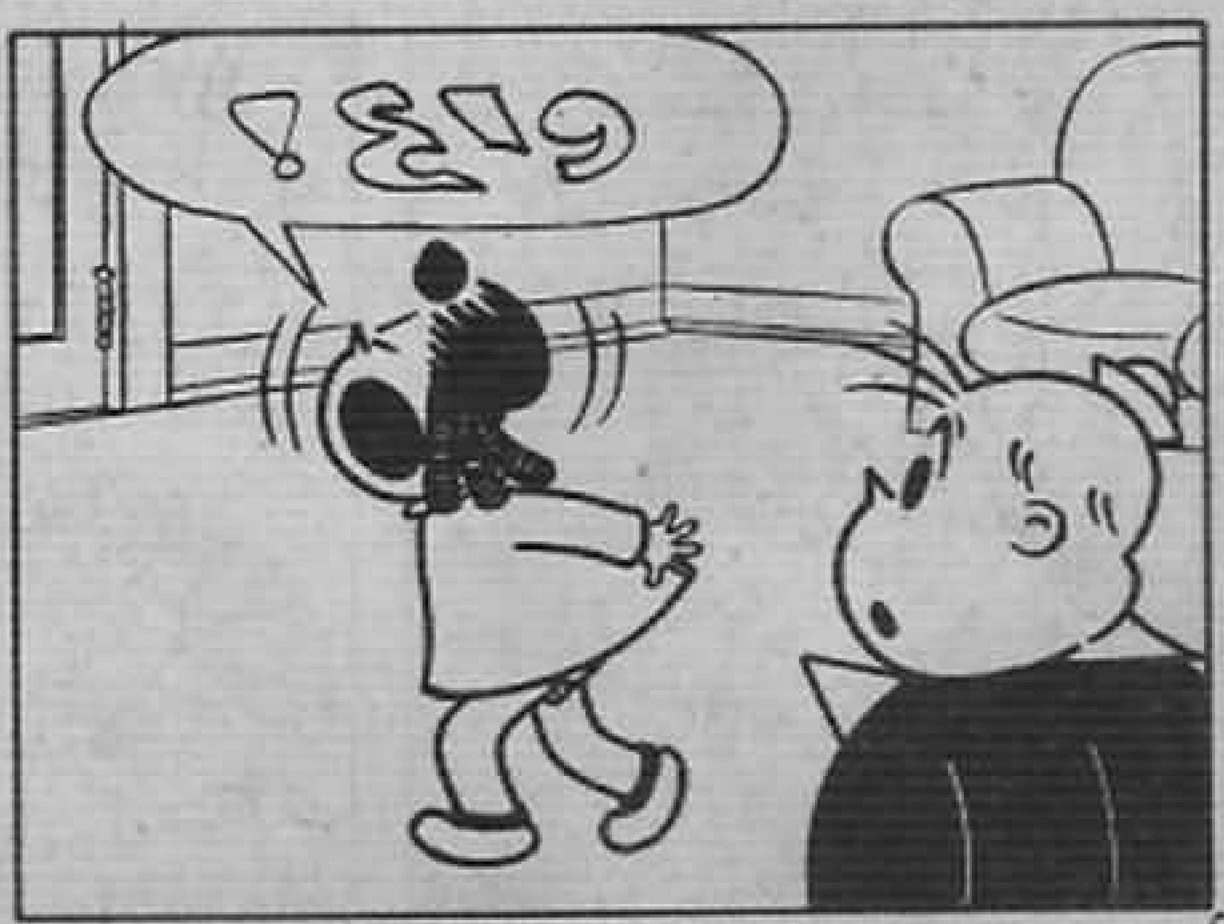

"لولو"! أنا...
أهلاً! ما هذه المفاجأة السارة


لا تقل شيئاً! "هنا" وأنا نريدك أن ترى تمثيلية أعددناها
ماذا؟


ماذا تعنين يا "لولو"!
كنا نتمرن طوال بعد الظهر! نريدك أن تكون الناقد!


الناقد؟
يعني نريدك ان تعطينا رأيك بالتمثيليه"!


الفصل الأول!


واع!


واع! افتحي الباب!
طاق!
طاق!


ما أسخفهما !
مرحباً ! جئتَ باكراً اليوم !
آخ !


ما بكَ ؟ هل أنتَ مريض ؟
طعام !


أنا ضعيف جداً يا "لولو" ! سأموت !
لن أفعل شيئاً لكَ !
"لولو" !؟

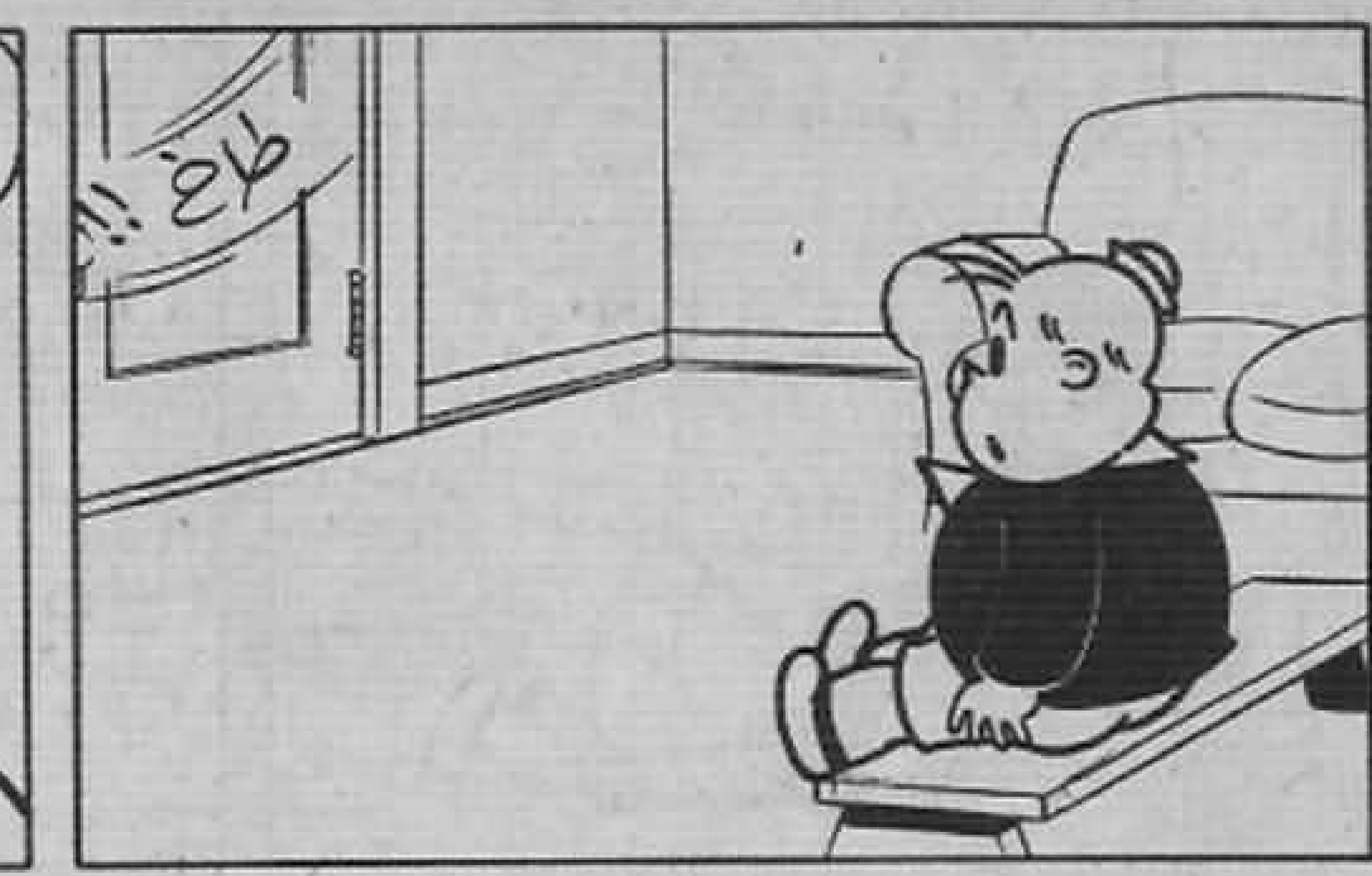

كيف تعاملينني بهذه الطريقة ! لم آكل شيئاً منذ الغداء !


هذه أول مرة أشعر بالجوع لأنني لم آكل شيئاً عند "هنا" !
ولكننا لا نستطيع أن نطعمكَ كل يوم !


أرجوكِ ! قطعة خبز ناشفة أي شيء !
لن يبقى شيء لعشاء أبي !


ماذا تقول أمي عنكِ إذا رجعتُ إلى البيت جائعاً !


طيب ! تعالَ ! كلْ ما تشاء !
شكراً ! شكراً !


طاخ !!


هل نجحنا يا ترى ؟
لا شك إنه يشعر بالخجل الآن !


ما رأيكَ يا "طبوش"


أين "طبوش"


هل جرحنا شعوره يا ترى فذهب !
ولكن فعلنا ذلك لمصلحته !


؟
أنا هنا !
؟


"طبوش" !
ماذا تفعل هنا ؟


أريد ان أشكركما ! لم أكن جائعاً ولكن تمثيلكم أثارت شهيتي للأكل !
النهاية

النجدة ! فكّوا
سِراحي لكي أقرأ
العملاق الجديد!

كفى صُراخاً يا وطواط !
الولد المهذّب ينتظر دَوره
والآن دَور لولو
لِتقرأ العِملاق !!


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net



٨٠
المغامرات المصورة
العملاق
الثمن
١٥٠ ق.ل.
لولو
الصغيرة